

Schuleigener Lehrplan **5/6****Bildende Kunst**Kerncurriculum + **Schulcurriculum**Beitrag zur Schulprofilierung und dem Methodencurriculum**Intention:**

Der Schwerpunkt des Unterrichts der Klassen 5 und 6 ist das eigene praktische Arbeiten vor dem Hintergrund der emotionalen Lebens- und Vorstellungswelt der Schüler. Durch Erfahrungen mit Materialien, Techniken und Gestaltungsweisen und ihren Wechselwirkungen entwickelt sich ein Verständnis für Fläche, Raum und Zeit. Die Vielfalt der Kunst differenziert das Wahrnehmungs- und Vorstellungsvermögen der Schülerinnen und Schülern.

Projekte:	Behandelte Themen:	
	Klasse 5	Klasse 6
<ul style="list-style-type: none"> ● Kunstwerke, Bauwerke, Denkmäler betrachten ● Werkbuch führen, Sammeln, Dokumentieren etc. ● Beschreibung, Schilderung, ... <u>Bildbetrachtung</u> ● Themenorientierte Malaufgaben aus der Erlebnis- und Gefühlswelt der Schülerinnen und Schüler ● themenorientiertes Zeichnen mit unterschiedlichen grafischen Mitteln ● grundlegende Ordnungsprinzipien ● Einführung einfacher Hochdrucktechniken (Material-, Stempel-, Linol-, Holzschnitt) ● experimentelles Arbeiten (Erforschen und Ausprobieren unterschiedlicher Materialien) ● <u>Gemeinschaftsaufgaben</u> (z. B. großformatiges Arbeiten, Klassenzimmergestaltung) ● Herstellung figürlicher Plastiken (Arbeitstechnik: Hinzufügen, Verformung, Abtragung) ● Bauen im Modell (unterschiedliche Räume herstellen, z. B. Schutzdach, Zelt, Höhle, Einraumhaus) ● unterschiedliche Materialien verwenden (z. B. Erde, Steine, Ton, Äste, Textilien, Papier) ● Szene, Spiel, Improvisation ● „lebende Bilder“ (z. B. Körperbemalung, Kostümierung) ● Dokumentation durch z. B. Foto, Video ● Aufführung eines szenischen Spiels o.ä. (eventuell am „Tag der offenen Tür“) 		